


 il Laboratorio
Corale
di Milano

Il Laboratorio Corale di Milano, fondato e tuttora diretto da Susan Lovegrove Graziano, ha iniziato la sua attività nel 1986 ed annovera fra i suoi membri molti insegnanti. Il repertorio spazia dalle musiche del Rinascimento al Chortied tedesco, a Debussy ed a Gershwin, e comprende alcune grandi pagine della musica sacra. Esegue anche arrangiamenti di canti popolari e di spiritual. Svolge attività concertistica a Milano, in varie città italiane e all'estero, ottenendo sempre apprezzamenti per il repertorio raffinato e le capacità vocali-interpretative.

Il coro ha collaborato per molti anni con l'Auditorium San Fedele di Milano nell'ambito dei concerti rivolti agli studenti. Per dieci anni è stato responsabile del progetto didattico "Crescere cantando" patrocinato dalle ASL locali e dalla Fondazione Cariplo, svoltosi presso le scuole elementari di vari comuni della provincia di Milano e della regione Lombardia.

Ha pubblicato con Pongo Edizioni tre CD: **Gaudete**, dedicato a The Ceremony of Carols di Benjamin Britten e musiche natalizie, **Gloria**, a composizioni di Mozart, Paert e Vivaldi insieme ad un'orchestra di strumenti antichi; il terzo, **Ch'a bon tempo... Una serata con il Laboratorio Corale di Milano**, una selezione di musiche profane dal Rinascimento al '900 per coro a cappella.

Soprani: Tania Birardi, Anna Ferrari Stawecka, Rossana Ferrario, Raffaella Fossati, Marianna Garlanda, Orietta Giovacchini, Carol Rathman, Fernanda Riva, Maria Grazia Tricomi, Sandra Votta

Contralti: Giuseppina Finzi, Rossella Lupessi, Ada Mauri, Willemijn Meynen, AnnaLisa Motelli, Luciana Tomelleri, Daniela Tondini

Tenori: Stefano Azzarello, Eugenio DeBlasi, Bernardo Ruggiero, Carlo Tamborini

Bassi: Marco Brunetti, Claudio Cocuzza, Roberto Consiglio, Costantino Costanzi, Paolo Graziano, Stefano Ravani, Roberto Stasi

MUSICA DI PASSAGGIO

DOMENICA 7 MAGGIO
ORE 17.00

Presso:
"Saletta Reale" della Stazione di Monza

Direzione artistica:
Susan Lovegrove Graziano

Lecture di testi ispirati al viaggio:
Ivan Sirtori

e la partecipazione straordinaria di:
Alessandro Quasimodo



associazione amici dei musei
di monza e brianza onlus